

[n. 4] – Atto Primo, scena II

Cloridoro e detti.

Aria di Ipomene: *Armenti guerrieri*

I

II

CLORIDORO

Basso

Ar - men - ti guer - rie - ri ch'in trac-cia di bel-ve per

6

a - spri sen - tie - ri ve - lo - ci n'an - da - te, — deh, nar - ra - te —

6

13

al-l'i-dol mio gra - di - to se può fie-re pia-gar chi ha il —

6

21

— sen fe - ri — to, se può fie - re pia - gar chi ha il sen fe - ri -

28

- to.

2 #2 b6 6

37

Ma voi, per-ché tar - da - te a con-dur-ci de-strie - ri, già spun-ta

40

l'al-ba e già del re gli ar - cie - ri dan-no l'u-sa-to se - gno; chi v'im-pe-di-sce, o-

43

IPOMENE CLORIDORO

-là, chi vi trat-tie-ne? I-po-me-ne! Fe-li-ce Clo-ri - do-ro, nel sor-ger dal-le

47

piu - me fa-vel-lo ai Bru - ti e m'in-ter - rom - pe un Nu - me.

51 IPOMENE

For-tu-na-ta I-po-me-ne! La gio-ia mi con-fon-de: in-ter-ro-go l'Au-ro-ra, il

54

sol ri - spon-de. — Oh bel-lis-si-mo ar-cie-ro, s'hai di fe-rir de-si-o, ber-

58

-sa-glio de' tuoi lu - mi è il pet-to — mi - - - o.

61 CLORIDORO

So-a-vis-si-ma boc-ca, deh — la-scia, oh Dio, che li-ber-tà ti chie-da:

64

al - la cac - cia — m'ac - cin-go e — son — tu-a pre - da.