

120

che fug - gir non po - trai di giu - sto Cie - lo i tem-pe-

125

-sto - - - si ra - - - i.

[n. 8] – Atto Primo, scena IV
 Atamira, Acrimante e Bibi a nuoto
 Capitano della Nave che si perde, Coro di marinai
 Aria del Capitano: *Si salvi chi può*

I

II

CAPITANO

Basso

Si sal - vi chi può,

3

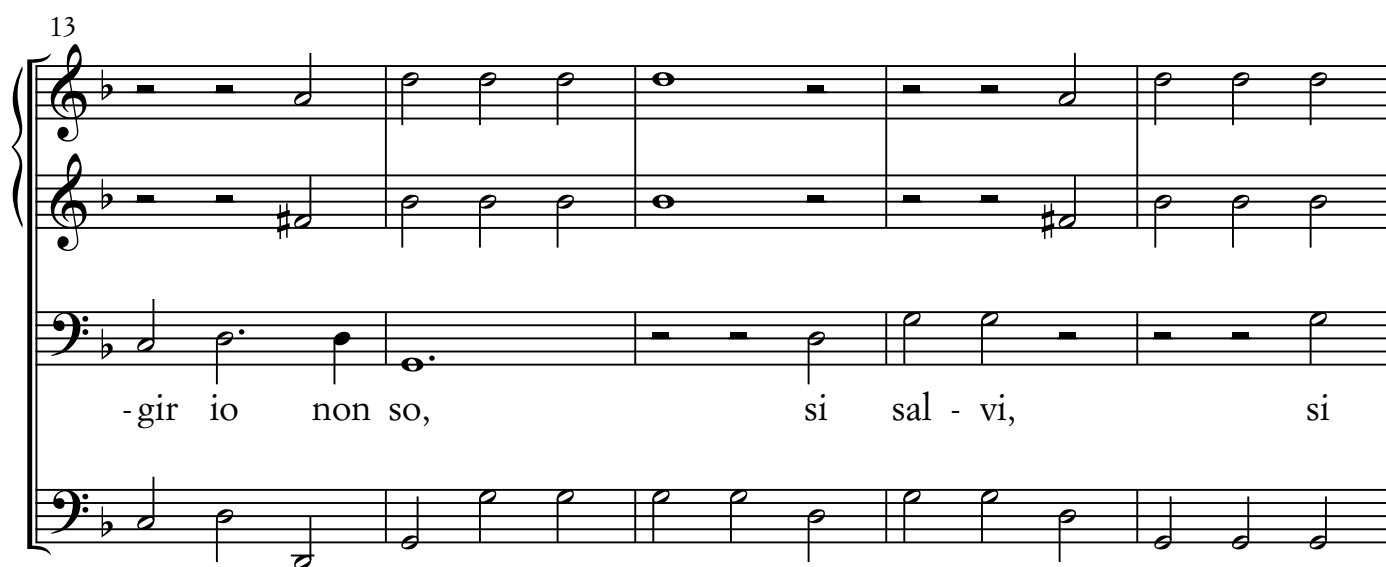
si sal - vi chi può; lo sde - gno im-por -

8



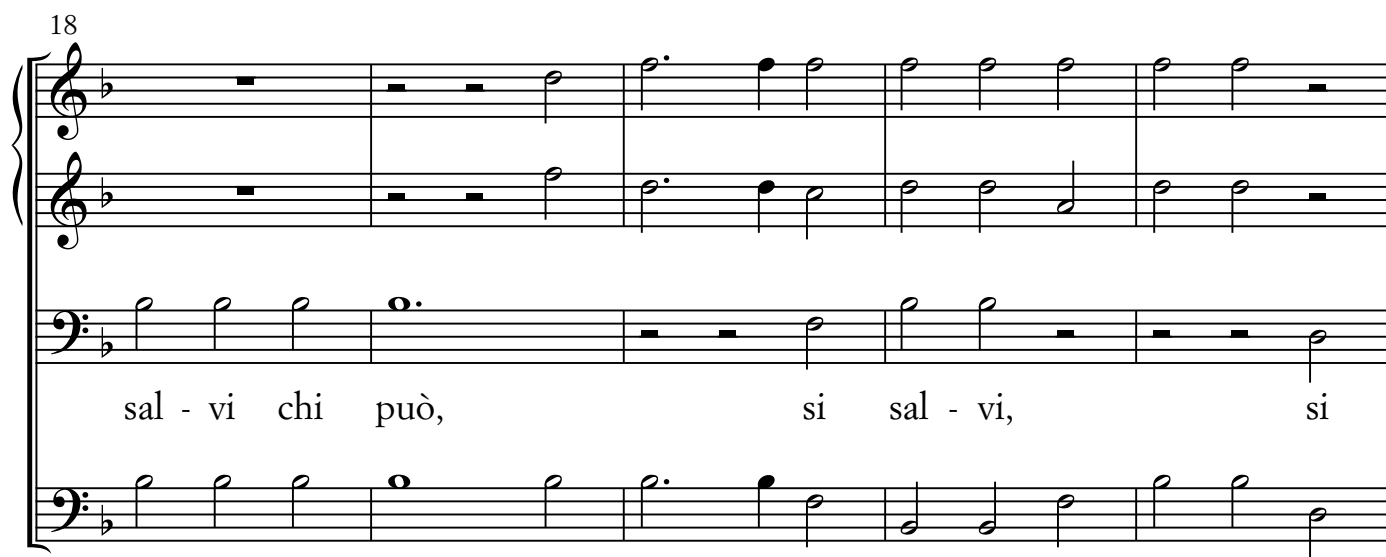
-tu - no d'i - ra - to Net - tu - no fug - gir io non so, fug -

13



- gir io non so, si sal - vi, si

18



sal - vi chi può, si sal - vi, si

32
23

sal - vi chi può.

[n. 9] – Atto Primo, scena IV

Coro de Marinari: *Eolo muove*

A 4.

27

Eo - lo muo-ve in mar la guer - - - - ra,

Eo-lo muo-ve in mar la guer - - - - ra,

Eo-lo muo-ve in mar la guer - - - - ra,

Eo-lo muo-ve in mar la guer - - - - ra,

Basso