

[n. 90] – Atto Terzo, scena IX
Aria di Atrace: *Ma se stral nella faretra*

Aria

49

I

II

ATRACE

Basso

Ma _ se _ stral nel-la fa - re - tra sì po - ten - te a - mor non

51

ha, per fe - ri - re un cor di pie - tra, per fe - ri - re un cor di

53

pie - tra i - ra e sde-gno av-ven - te - rà, _____ av - ven - te - rà,

#6

56

ed al mio giu - sto de - si - re. for - za non man - che - rà, nem - me -

7 6

61

-no ar - di - re, for - za non man - che - rà, nem - me - no ar -

68

-di - - - re.

4 3 3 6

75

6

[n. 91] – Atto Terzo, scena X

Aria e recitativo di Atamira: *Il pretender pietà*

I

II

ATAMIRA

Basso

Il pre-ten - der pie - tà da chi nac - que ti -

7 6 #4

5

7